www.carretheatre

DEPUIS 1987

CRÉATION
PRODUCTION
DIFFUSION
FORMATION

LE CARRÉ-THÉÂTRE :

BUREAUX ET STUDIO
168, Saint-Charles Ouest,
Longueuil (Québec) J4H 1C9
450 442-2245
info@carretheatre.com

SALLE *CARPE DIEM*
349, Saint-Charles Ouest, Longueuil

www.carretheatre.com

SPECTACLE BÉNÉFICE 2010

Soirée Mardi Gras

PROGRAMME

MOT DU PRÉSIDENT D'HONNEUR
MONSIEUR RAYMOND BOUCHARD

Mesdames,

Messieurs,

Bienvenue à la 6e Soirée-bénéfice annuelle du Carré-Théâtre du Vieux-Longueuil.

Sous le thème du Mardi Gras, les musiciens et artistes du spectacle nous entraîneront dans les rythmes et les couleurs de la Nouvelle-Orléans.

Je suis heureux de parrainer cette soirée parce que depuis 23 ans, le Carré-Théâtre a pour mission d'offrir du théâtre professionnel aux jeunes et aux adultes. Il présente annuellement une trentaine de spectacles à la Salle Carpe Diem. Aussi, depuis 17 ans, ses Ateliers de jeu théâtral et cinématographique, donnés par des artistes professionnels, accueillent plus de 200 élèves par année.

Je tiens à souligner personnellement l'engagement des cofondateurs, Anouk Simard et Robert-P. Côté, à nous faire aimer toutes les facettes des arts de la scène. Leurs efforts contribuent à la richesse et au rayonnement de notre vie culturelle.

Au nom de toute l'équipe du Carré-Théâtre, de la directrice Anouk Simard et en mon nom personnel, je vous remercie chaleureusement de votre présence et vous souhaite une belle soirée !

Raymond Bouchard, comédien
Président d'honneur

MOT DE LA DIRECTRICE
MADAME ANOUK SIMARD

Bonjour à tous, partenaires, amis, collègues et collaborateurs,

Bienvenue à cette Soirée-bénéfice édition 2010, qui cette année, avec ses artistes et sa musique, saura vous divertir et vous transporter au cœur des nuits chaudes de la Nouvelle-Orléans.

Je tiens à vous exprimer toute ma reconnaissance pour votre grande générosité à l'endroit du Carré-Théâtre. Nous sommes tous, vous et moi, grands amateurs de culture. Plus que jamais ces soirées annuelles sont la preuve de l'importance des relations et des initiatives Art-Affaires. À votre manière, vous êtes partenaires de toute la vie artistique que le Carré-Théâtre génère dans notre belle ville de Longueuil et sur la grande Rive-sud. Et c'est ce à quoi nous nous consacrons depuis 23 ans, tant par la création, la production, la diffusion à la salle *Carpe Diem* et la formation avec nos deux cent cinquante élèves de tous âges annuellement.

Un immense merci à Raymond Bouchard, notre président d'honneur de la soirée, et un ami par surcroît. Tout comme un vrai parrain, il soutient le Carré-Théâtre depuis sa fondation. Merci à Monsieur Michel Desjardins de nous recevoir dans ce lieu historique, que nous choyons tout particulièrement. Merci à tous les patrons d'honneur et donateurs de votre générosité. Merci au comité organisateur, à Gilbert Côté et Michel Ménard pour leur inestimable contribution, ainsi qu'à Pierrette Robitaille et à tous les artistes, collaborateurs et bénévoles. Merci à vous tous d'être ici ! Merci surtout, de croire au Carré-Théâtre et à toute l'œuvre des artistes et formateurs qui l'animent et qui continuent à le faire avec passion.

Bon Mardi gras et amusez-vous bien !

Anouk Simard
Directrice générale et artistique du Carré-Théâtre

L'ÉQUIPE DU BUREAU

Anouk Simard : *direction générale et artistique*
Luc Lafrance : *responsable communications*
Yvan Ross : *Soutien à la formation et à la production*
Gérard M. Simard : *soutien administratif*
Sylvie Courchesne : *comptabilité*
Luc Malette, Manuel Martinez,
Michel Blanchette et **Maxim Lebel** :
directeurs techniques et régisseurs
Jean-François Châtelin
et **Ariane-Li Simard-Côté** : *Site internet*
Dominique Quintal : *photographe, exercices publics*
Imaktion et **Daniel Marleau** : *vidéographes*
Andrée Robillard : *graphiste, Ateliers et Soirées-bénéfices*

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Anouk Simard : *comédienne et présidente*
Robert-P. Côté : *comédien, vice-président*
Me Richard Ledoux : *avocat, administrateur*
Patrice Poirier : *architecte, administrateur*
Robert Séguin : *musicien, administrateur*
Danielle Rioux : *coordonnatrice en formation continue, administrateur*

LE COMITÉ ORGANISATEUR DE LA CAMPAGNE DE FINANCEMENT 2008-2009

Gilbert Côté : *conseiller municipal, district 13 de l'arrondissement du Vieux-Longueuil*
Robert-P. Côté : *co-fondateur et vice-président du Carré-Théâtre*
Luc Lafrance : *responsable des communications*
Michel Ménard : *producteur, organisateur et président d'Inter-scènes*
Anouk Simard : *présidente, fondatrice et directrice générale et artistique du Carré-Théâtre*

L'ÉQUIPE DE LA SOIRÉE

Michel Ménard, *coordonnateur de la soirée;* **Gilbert Côté,** *montage et projection;*
Georges Dutil, *photographe;* **le Studio Andrée Robillard,** *graphisme;*
Daniel Pépin de Imaktion, *vidéo-graphie;* **Charles Masson,** *régisseur de la ville de Longueuil;*
Les hôtes, hôtesses, aides au montage (les élèves du Carré-Théâtre).

PRÉSIDENT D'HONNEUR

Raymond Bouchard	*Comédien*
Madame Caroline St-Hilaire	*Mairesse de Longueuil*
Monsieur Gilbert Côté	*Conseiller en sécurité financière*
Monsieur Normand Fallu	*Ingénieur, vice-président du développement national Dessau*
Monsieur Mario V. Petrone	*Architecte, groupe Petrone inc.*
Monsieur Jean-Jacques Rainville	*Président du conseil de direction Dunton, Rainville et associés.*
Monsieur Bentley Taylor	*Agent immobilier affilié Stuart.*
	Président de l'Association des gens d'affaires de Saint-Lambert
Monsieur Patrice Saint-Pierre	*Président, l'Immobilière Montérégienne I.M.R. Inc.*

NOTRE HÔTE

Monsieur Michel Desjardins	*Président de l'Arrondissement du Vieux-Longueuil*

ANIMATION

Pierrette Robitaille	*Comédienne*

LES PARTENAIRES GOUVERNEMENTAUX
Le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)
La Société de développement des arts et de la culture de Longueuil (SODAC)
La CRÉ de Longueuil
Forum jeunesse
Le MAMROT, ministère des Affaires municipales, Régions et Occupation du territoire
La Ville de Longueuil
Monsieur Bernard Drainville, député de Marie-Victorin
Madame Marie Malavoy, députée deTaillon

Le Carré-Théâtre est membre de l'Union des artistes (UDA), de l'Association des compagnies de théâtre (ACT), de l'Association des professionnels des arts de la scène du Québec (APASQ), du Conseil montérégien de la culture et des communications (CMCC).

LES ARTISTES DE LA SOIRÉE

L'animatrice

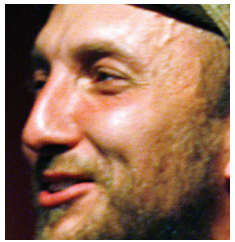
Pierrette Robitaille • Depuis plus de trente ans, Pierrette Robitaille occupe une place de choix sur la scène culturelle québécoise. Au théâtre, à la télévision et au cinéma, elle sait conquérir son public grâce à la justesse de ses interprétations. Plus récemment, elle concrétisa un rêve de jeunesse en se livrant dans son spectacle solo Pierrette est enchantée où elle chante Robert Charlebois, Clémence Desrochers, Pauline Julien, Dalida et même la Bolduc! « Je donne une nouvelle lecture de ces chansons. À travers elles, je raconte les souvenirs qui ont jalonné ma vie. Ce spectacle, c'est ma vie en chansons, en danse et en monologues. C'est moi dans tout ce que je suis » Le Carré-Théâtre est fier qu'elle ait accepté d'animer son spectacle du Mardi Gras. Merci Pierrette !

Les artistes

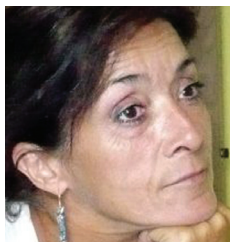
Jitterbug swing • Duo acoustique muni d'instruments d'époque, Jitterbug Swing (nom tiré d'un titre d'une pièce de Bukka White) nous fait reculer dans le temps en nous offrant leur blues tiré des racines du blues. Leur interprétation est à la fois spectaculaire et débordante de talent.

Le 2 Step Band • Stephen Barry, Pat Loiselle et J.D. Slim courtisent le country-swing, le blues, le pop, le zydeco, le cajun et le bluegrass. Protagonistes de la musique rurale, ils se sentent bien dans cet environnement sonore, car ils ont le cœur Louisianais, c'est-à-dire, à la fête.

Sweet Dixie • Quand le pied se met à taper, le pouce et le majeur à claquer, les hanches à se trémousser, c'est que Sweet Dixie n'est pas loin ! Avec le guide Pierre Perron à la clarinette et au saxophone, ils nous offrent une balade dans l'univers coloré du dixie, parfumée des airs inoubliables de la Nouvelle-Orléans.



Bernard Adamus • ADAMUS fait l'actualité depuis son passage solo au Festival en chanson de Petite-Vallée, où il a reçu 6 des 12 prix décernés par les jurys, suivi de sa performance en band, aux Francofolies de Montréal, qualifiées de « Révélation 2009 ». Le FestiBlues international de Montréal lui a remis le 1er Prix, dont une invitation en Scène principale pour 2010 et une invitation surprise en France, au prestigieux festival Blues sur Seine 2009. Plus récemment, le 3 mai dernier, il s'est vu décerner le 1er Prix du 14e concours des Francouvertes.



Lorraine Matteau, artiste peintre • Ce qui intéresse avant tout Lorraine Matteau, c'est de faire jaillir la lumière. Une lumière envahissante où se déploient des couleurs presque pures qui animent ses tableaux d'une vive intensité. Tant par les thèmes qu'elle aborde que par l'usage qu'elle fait des couleurs et des formes, Lorraine Matteau réussit à créer une pointure atypique et atemporelle, dépeignant un concret irréel.

Soirée Mardi Gras

APERÇU DU PROGRAMME

17h30 — ARRIVÉE DES INVITÉS

PREMIÈRE PARTIE

17h45 — L'animatrice **Pierrette Robitaille** accueille les invités
L'animatrice présente le Président d'honneur
L'animatrice présente Madame la mairesse
L'animatrice présente la Directrice

18h10 — Pause et buffet

DEUXIÈME PARTIE

18h30 — Spectacle

19h30 — Encan silencieux, dévoilement du gagnant du tableau

19h35 — Numéro final

19h45 — Clôture de la soirée

Merci de prendre note que le montage, le vin et le buffet vous sont gracieusement offerts par le bureau d'arrondissement du Vieux-Longueuil.

FORUM JEUNESSE LONGUEUIL

Culture, Communications et Condition féminine Québec

Québec

cré de longueuil

Conseil montérégien de la culture et des communications

LES ATELIERS DU CARRÉ-THÉÂTRE
PROGRAMMATION 2010-2011

JOURNÉE PORTES OUVERTES :
LE SAMEDI 28 AOÛT À 13 heures

COURS POUR TOUS (SANS PRÉALABLE)
Durée de 13 semaines avec exercices publics

THÉÂTRE / jeunes
THÉÂTRE / adolescents
THÉÂTRE / adultes
JEU CAMÉRA / jeunes
IMPROVISATION
CHANT
ÉCRITURE DRAMATIQUE
STAGE DE DICTION / d'une durée de 2 jours

COURS EXIGEANT UN PRÉALABLE
THÉÂTRE DE RÉPERTOIRE / ADULTES 2 jours/semaine
Durée de 13 semaines avec exercices publics
THÉÂTRE/INTERMÉDIAIRES/ jeunes
THÉÂTRE/INTERMÉDIAIRE/ adolescents
JEU CAMÉRA/ adultes

STAGES DE JEU D'ACTEUR étape 1, 2 et 3,
d'une durée de 3 jours
COACHING PRIVÉ (théâtre et caméra)
PRÉPARATION D'AUDITIONS (auditions requises)

LES ARTISTES ENSEIGNANTS depuis 17 ans.

Frédéric Angers, Sylvie-Catherine Beaudoin,
Raymond Bouchard, Suzanne Champagne,
Marie Codebecq, Chantal Collin, Robert-Pierre Côté,
Annie De Raiche, Claude Desjardins,
Jean-François Gagnon, Sylvia Gariépy,
Charles Gaudreau, Myriam Houle, Carol Jones,
Diane Langlois, Denis LaRocque, Julie Lavergne,
Robert Lavoie, Maryse Pelletier, Yves Raymond,
Ysabelle Rosa, Liane Simard, Anouk Simard,
Sophie Stanké, Annie Tremblay, Francis Vachon.

LES BOURSES

LE SAMEDI 28 AOÛT 2010
de 16H10 À 17H
au Studio du Carré-Théâtre
au 168, rue Saint-Charles Ouest

Seront remises quatre bourses :

1. LA BOURSE BISTRO CAFKA

2. LA BOURSE CARRÉ-THÉÂTRE

3. LA BOURSE PREMIÈRE MOISON

4. LA BOURSE JOSEPH PÉTRONI
Offerte par Monsieur **Joseph Pétroni,**
Conseiller en placements

→ ***24 élèves de tous âges ont bénéficié d'une bourse de 500 $ depuis 2002.***

UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE, édition 2010
De Eugène Labiche
Une comédie de vaudeville
avec la relève
Mise en scène : Anouk Simard
Les jeudis, vendredis et samedis
10, 11, 12 et 17, 18, 19 juin à 20 h 00

Cette pièce a vu le jour à l'hiver 2008 dans le cadre d'un atelier Théâtre pour intermédiaires et avancés et a remporté un vif succès. Une tradition venait de voir le jour! Chaque mois de juin voit s'afficher Un chapeau de paille d'Italie, dans lequel anciens et nouveaux élèves viendront s'exercer à ce genre théâtral exigeant et divertissant.

inter scènes
événements

SODAC

SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT
DES ARTS ET DE LA CULTURE DE
LONGUEUIL

longueuil